

小樽GOLDSTONE

PA Equipment

F.O.H. Mixing Console		Soundcraft	Vi4	1
F.O.H. Rack	CD/MD	TASCAM	MD-CD1B MK II	2
	CDRW	TASCAM	CD-RW901SL	1
House Speaker System Left	Speaker	d&b audiotechnik	Q1	3
		d&b audiotechnik	Q-SUB	2
		d&b audiotechnik	B2-SUB	1
	DSP Amplifer	d&b audiotechnik	D12	2
House Speaker System Right	Speaker	d&b audiotechnik	Q1	3
		d&b audiotechnik	Q-SUB	2
		d&b audiotechnik	B2-SUB	1
	DSP Amplifer	d&b audiotechnik	D12	2
Infil Speaker System	Speaker	d&b audiotechnik	Q7	2
	DSP Amplifer	d&b audiotechnik	D12	1
Wedge Speaker Sytem	Speaker	d&b audiotechnik	MAX	6
	DSP Amplifer	d&b audiotechnik	D6	3
Side Speaker System	Speaker	NEXO	PS15	2
	DSP Amplifer	d&b audiotechnik	D12	1

Microphone	Dynamic	SHURE	SM58	10
		SHURE	SM58S	2
		SHURE	SM57	10
		SHURE	BETA52	1
		audio technica	ATM25	1
		SENNHEISER	MD421MK2	6
	Condenser	AKG	C451B	6
		AKG	C414-XL2	2
	Wireless	SHURE	PGX24	1
	Direct Box	BSS	AR-133	10
Microphone Stand	K&M	ST-210	20	
	K&M	ST-259	20	
	K&M	ST-201	6	

2018/02/01 現在

PA System

仕様及び数量は変更になる場合があります

F.O.H Mixing Console	Soundcraft	Vi4	"Ver 4.9.0.289"	
System Info	Input Channel	48ch		
	Mix Busses	24AUX/GRP/MTX + MIX L/C/R		
Effect Card	Lexicon PRO	Reverb	全8基	
	BSS	GEQ	全バス出力	
I/O	Local Box	Input	ライン入力	16ch (XLR)
			マイク入力	3ch (XLR)
			トークバック入力	1ch (XLR)
			デジタル入力	8ペア (AES/EBU)
			外部MADI入力	56/64ch (CAT5 or オプティカルケーブル)
		GPI	16 (D-Sub37ピン)	
		Output	ライン出力	16ch (XLR)
			デジタル出力	8ペア (AES/EBU)
			モニタ出力	2ch (XLR)
			外部MADI出力	56/64ch (CAT5 or オプティカルケーブル)
	GPO		16 (D-Sub37ピン)	
	Stage Box	Input	マイク/ライン入力	48ch (XLR)
			GPI	8 (D-Sub25ピン)
		Output	ライン出力	24ch (XLR)
GPO			8 (D-Sub25ピン)	

F.O.H Speaker System						Amplifer	
High BOX	d&b audiotechnik	Q1	3対向	計6本	フライング	D12	計2台
Low BOX	d&b audiotechnik	Q-SUB	2対向	計4本	スタック	D12	計2台
	d&b audiotechnik	B2-SUB	1対向	計2本	スタック		
Infil	d&b audiotechnik	Q7	1対向	計2本	スタック	D12	計1台

Monitor Speaker System						Amplifer	
Side	NEXO	PS15	2系統	計2発	スタンド	D12	計1台
Wedge	d&b audiotechnik	MAX	6系統	計6本	転がし	D6	計3台